**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE -UFCG**

**PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA – PIBID**

**SUBPROJETO:** HISTÓRIA

**COORDENADORAS:** ERONIDES CÂMARA DE ARAUJO, SILÊDE LEILA CAVALCANTI

**SUPERVISOR:** VALMI OLIVEIRA TORRES

**BOLSISTA:** DEBORAH INGRID F. BARRETO / **COLABORADORA:** HELEN SAMARA B. ALCANTARA

**ESCOLA:** E.E.E.F.M. PROFESSOR VIRGINIUS DA GAMA E MELO

**ANO BASE:** 2017 **TURMA:** 2º ‘A’ **02/08/2017**

**PLANO DE AULA**

**TEMA:** O BRASIL NA CRISE DA ESCRAVIDÃO

**TEMPO:** 90 MIN.

**OBJETIVO GERAL:**

REFLETIR SOBRE A UTILIZAÇÃO DA MÃO-DE-OBRA ESCRAVA NO BRASIL E O SURGIMENTO DA ATUAÇÃO DO MOVIMENTO ABOLICIONISTA E SUAS CONSEQUENCIAS NO PAÍS.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

* ANALISAR AS CONDIÇOES DE VIDA NO QUAL VIVIAM OS ESCRAVOS NA COLÔNIA.
* INDENTIFICAR ALGUMAS CONTRIBUIÇÕES DA CULTURA AFRICANA NA CULTURA BRASILEIRA.

**CONTEUDO PRAGMATICO:**

* OS ESCRAVOS NO BRASIL
* IDENTIDADES NEGRAS
* O FIM DO TRÁFICO

**METODOLOGIA:**

AULA EXPOSITIVA, APÓS A EXPLANAÇÃO DOS CONTEUDOS PROPOSTOS, FOI PEDIDO PARA OS ALUNOS DESCREVEREM O QUE ELES IDENTIFICAM COMO INFLUÊNCIA DA ESCRAVIDÃO NO BRASIL.

**RECURSOS DIDATICOS:**

* LIVRO DIDÁTICO
* QUADRO BRANCO
* LAPIZ PARA QUADRO BRANCO

**REFERENCIAS:**

HISTÓRIA 2/ RONALDO VAINFAS... [ET AL.]. – 2. ED. – SÃO PAULO : SARAIVA, 2013